

LIETUVOS INTEGRALIOS MUZIEJŲ INFORMACINĖS SISTEMOS (LIMIS) PLĖTROS, MODERNIZAVIMO IR NAUJŲ EL. PASLAUGŲ PROJEKTAS „VIRTUALUS MUZIEJUS“



Kuriame
Lietuvos ateitį
2014–2020 metų
Europos Sąjungos
fondų investicijų
veiksmų programa

Projekto tikslai ir uždaviniai

Lietuvos integralios muziejų informacinės sistemos (LIMIS) plėtros, modernizavimo ir naujų el. paslaugų projekto „Virtualus muziejus“ tikslas – modernizuoti LIMIS, pritaikant ją naujiems muziejų ir visuomenės poreikiams, pažangių el. paslaugų teikimui, duomenų bazėje (DB) kaupiamo skaitmeninio turinio apie kultūros paveldo objektus tinkamam atvaizdavimui, prieinamumui internete, Projekto dalyvių materialinės bazės, skirtos skaitmeninimui, sustiprinimas. Projekto pagrindiniai uždaviniai yra šie:

1. modernizuoti LIMIS ir nuo 2013 m. pabaigos veikiančią el. paslaugą „E-gidas“;
2. sukurti dešimt naujos kartos pažangių el. paslaugų;
3. sukurti ir į el. paslaugas integruoti vienuolika interaktyvių edukacinių žaidimų;
4. sustiprinti nacionalinio muziejų skaitmeninimo kompetencijos centro (Lietuvos dailės muziejus), trijų regioninių muziejų skaitmeninimo kompetencijos centrų (Nacionalinis M. K. Čiurlionio dailės muziejus, Šiaulių „Aušros“ muziejus, Lietuvos jūrų muziejus) bei kitų projekto partnerių tinklą, materialinę bazę, skirtą kultūros paveldo objektų skaitmeninimui, el. paslaugų kūrimui ir teikimui;

5. vykdyti kultūros paveldo objektų skaitmeninimo veiklas;
6. pakelti su LIMIS dirbančių muziejininkų kvalifikaciją ir jų kompetenciją kultūros paveldo skaitmeninimo ir el. paslaugų visuomenei teikimo srityje;
7. patobulinti LIMIS sąsajas su Virtualia elektronine paveldo informacine sistema (VEPIS), Europos kultūros paveldo informacine sistema „Europeana“ ir sukurti keturias naujas LIMIS integracijas su Valstybės informacinių išteklių sąveikumo platforma (VIISP), Kultūros vertybių registru, Lietuvių kalbos informacinių išteklių sistema ir elektroninio parašo paslaugą teikiančia informacine sistema.

LIMIS paskirtis

Valstybinė Lietuvos integrali muziejų informacinė sistema (LIMIS) buvo sukurta ir įdiegta 2010–2013 m., Lietuvos dailės muziejui (LDM) vykdant Lietuvos Respublikos Vyriausybės 2009 m. gegužės 20 d. nutarimą Nr. 493 ir Lietuvos Respublikos kultūros ministro 2009 m. liepos 7 d. įsakymą Nr. 345, 2010–2012 metais.

LIMIS – visų Lietuvos muziejų valstybinė informacinė sistema. Jos paskirtis – sudaryti muziejams galimybę informacinių technologijų priemonėmis vykdyti Lietuvos muziejuose kaupiamų ir saugomų kultūros paveldo objektų kompiuterizuotą apskaitą, formuoti bendrą muziejų duomenų bazę (DB) apie suskaitmenintus kultūros paveldo objektus, informaciją apie juos šioje DB kaupiti, o sklaidai skirtą informaciją viešinti, integruoti į nacionalinę ir tarptautinę kultūros paveldo virtualią erdvę.

Pasirengimas projekto įgyvendinimui

Informacinės technologijos sparčiai vystosi, visuomenės poreikiai, susiję su jos prigimtinė teise gauti informaciją, nuolat didėja, kaip ir kiekvieno iš mūsų noras, kad darbo priemonės, kuriomis naudojames kaupdami ir saugodami informaciją apie muziejuose

esančias vertybes, veiktų vis geriau ir geriau, kad jos iš mūsų reikalauėtų mažiau darbo ir laiko sąnaudų. Tai, kad reikia LIMIS plėtros projekto, buvo akcentuota dar 2009 m. LR kultūros ministerijos užsakymu UAB „Webmedia“ parengtoje LIMIS sukūrimo ir įdiegimo muziejuose galimybių studijoje. Lietuvos dailės muziejus, 2013 m. užbaigęs įgyvendinti LIMIS sukūrimo ir įdiegimo muziejuose projektą, parengė ir LR kultūros ministerijai 2014 m. pateikė projekcinį pasiūlymą dėl LIMIS plėtros, modernizavimo ir naujų elektroninių paslaugų sukūrimo projekto. Jam ministerija pritarė ir Lietuvos integralios muziejų informacinės sistemos (LIMIS) plėtros, modernizavimo ir naujų el. paslaugų projektas „Virtualus muziejus“ buvo įtrauktas į Skaitmeninio kultūros paveldo aktualinimo ir išsaugojimo 2015–2020 m. programos įgyvendinimo priemonių 2016–2018 m. planą, kuris patvirtintas Lietuvos Respublikos kultūros ministro 2015 m. lapkričio 10 d. įsakymu Nr. ĮV-758. Projektą buvo planuojama pradėti įgyvendinti jau 2016 m., tačiau 2014–2020 m. Europos Sąjungos fondų investicijų veiksmų programos 2 prioriteto „Informacinės visuomenės skatinimas“ 02.3.1-CPVA-V-526 priemonės „Kultūros turinio skaitmeninimas ir sklaida“ projektų finansavimo sąlygų aprašą Lietuvos Respublikos susisiekimo ministerija patvirtino tik 2017 m. birželio 5 d., todėl derinti priešprojektiniu laikotarpiu parengtus dokumentus buvo galima pradėti tik po šio aprašo priėmimo.

LR susisiekimo ministerija, derinant investicijų projektus, prioritetą teikė tiems projektams, kurių vykdymą pirmaisiais metais buvo planuojama įsisavinti daugiausia iš Europos Sąjungos struktūrinių fondų (ES SF) gaunamų lėšų, todėl į tų projektų derinimo maratoną kultūros paveldo skaitmeninimo projektai galėjo įsijungti tik 2018-ųjų pavasarį (išimtis buvo padaryta tik vienam Vilniaus universiteto projektui).

Apgynus investicijų projektą LR susisiekimo ministerijoje, 2018 m. balandžio viduryje LDM pateikė Paraišką dėl projekto finansavimo VšĮ Centrinei projektų valdymo agentūrai (CPVA). Šis dokumentas buvo operatyviai suderintas ir 2018 m. birželio 14 d. LR susisiekimo

ministrui pasirašius įsakymą Nr. 3-291 „Dėl finansavimo skyrimo projektui Nr. 02.3.1-CPVA-V-526-01-0004 „Lietuvos integralios muziejų informacinės sistemos (LIMIS) plėtros, modernizavimo ir naujų el. paslaugų projektas „Virtualus muziejus“, 2018 m. liepos 10 d. projekto finansavimo ir administravimo sutartį pasirašė LDM ir CPVA, projektas pradėtas įgyvendinti.

Jis bus vykdomas 36 mėnesius. Projekto įgyvendinimui iš ES ir Lietuvos Respublikos biudžeto skirta 4.231.542,00 eurų.

Projektą vykdo Lietuvos dailės muziejus ir 5 partneriai: Nacionalinis M. K. Čiulionio dailės muziejus, Šiaulių „Aušros“ muziejus, Lietuvos jūrų muziejus, Lietuvos liaudies buities muziejus ir Lietuvių kalbos institutas.

Problemos, kurios bus sprendžiamos projekto „Virtualus muziejus“ vykdymo metu

Nuo LIMIS sukūrimo pradžios jau praėjo daugiau kaip penkeri metai, per tą laikotarpį ne tik tobulėjo, atsirado naujų informacinių technologijų galimybių, bet ir keitėsi visuomenės narių, kuriuos domina skaitmeninis kultūros paveldo objektų turinys, poreikiai ir lūkesčiai, keitėsi teisės aktai, reglamentuojantys kompiuterinio saugumo tvarkas bei asmens duomenų apsaugą, atsirado naujų poreikių, susijusių su muziejuose saugomų kultūros paveldo objektų apskaita ir sukurto skaitmeninio turinio kaupimu, saugojimu ir sklaidai skirtu skaitmeninio turinio viešinimu, todėl LIMIS funkcionalumai ir visuomenei teikiamas skaitmeninis turinys, jo pateikimo priemonės, būdai ir formatai, LIMIS el. paslaugos jau tik iš dalies tenkina esamus LIMIS naudojančių muziejų bei išorinių LIMIS naudotojų poreikius, nes:

1. esant dabartinei LIMIS viešųjų prieigų struktūrai ir dizainui nepatogu jose viešinama informacija naudotis tiek stacionariais, tiek ir mobiliaisiais įrenginiais;
2. žemas LIMIS interaktyvumo lygis;
3. ribotos skaitmeninio turinio panaudojimo galimybės;

4. nėra realizuota arba yra nepakankama prieiga prie kitose informacinėse sistemose esančių duomenų, susijusių su LIMIS DB aprašytais objektais;
5. nepakankamai patogi, nebeatitinka šių dienų poreikių kultūros paveldo objektų automatizuota apskaita;
6. nepakankamai patogi LIMIS sistemoje aprašytų kultūros paveldo objektų paieška LIMIS-C, LIMIS-M, LIMIS-M alternatyviame bei LIMIS-K posistemiuose;
7. duomenys apie suskaitmenintus kultūros paveldo objektus sunkiai prieinami informacijos naudotojams, turintiems specialių poreikių;
8. galiojančių teisės aktų jau nebeatitinka kai kurios sistemoje įdiegtos kibernetinio saugumo ir asmens duomenų apsaugos priemonės;
9. nacionalinio ir regioninių muziejų skaitmeninimo kompetencijos centruose, kitų projekto partnerių įstaigose bei kituose muziejuose su LIMIS dirbančių, kultūros paveldo objektus skaitmeninančių specialistų darbo našumą ir kokybę riboja nepakankama jų kvalifikacija ir per maža kompetencija;
10. nėra galimybės sukurti ir visuomenei pateikti daugiau ir geresnės kokybės bei įvairesnio formato skaitmeninio turinio, nes didžiąja dalimi jau fiziškai ir morališkai yra nusidėvėjusi muziejų skaitmeninimo kompetencijos centrų ir projekto partnerių materialinė bazė, skirta kultūros paveldo objektų skaitmeninimui, darbui su LIMIS ir el. paslaugų kūrimui bei teikimui;
11. LIMIS sistemoje nėra galimybės kaupti ir valdyti duomenis, reikalingus pateikiant informaciją apie mokslininkų ir kitų specialistų atliekamus tyrimus, susijusius su kultūros paveldo objektais, apie kuriuos duomenys kaupiami LIMIS duomenų bazėse (DB);
12. yra poreikis integruoti pagrindinius portalo „Lietuvos muziejai“ www.muziejai.lt funkcionalumus į LIMIS viešąją prieigą, taip sudarant galimybę atsisakyti tolesnio portalo

- www.muziejai.lt administravimo ir sudaryti visuomenei galimybę svarbiausią informaciją apie visus Lietuvos muziejus gauti vienoje viešojoje prieigoje (LIMIS);
13. reikia sudaryti galimybę projekto vykdytojui ir partneriams vykdant projektą ir jo tęstinumo veiklas darbe naudoti šiuolaikiškesnę, ergonomiškesnę kultūros paveldo skaitmeninimui skirtą įrangą;
 14. būtina įdiegti LIMIS funkcionalumus, kurie skatintų visuomenę labiau domėtis LIMIS duomenų teikėjų sukurtu skaitmeniniu turiniu ir jį naudoti pakartotinai.

Projekto adresatas, naudos gavėjai

Projekto adresatas, naudos gavėjai yra muziejai ir visuomenė – Lietuvos ir užsienio šalių gyventojai. Tam, kad būtų geriau tenkinami visuomenės poreikiai, yra numatyta įgyvendinti konkrečias priemones.

1. Sukurti ir į LIMIS įdiegti 10 naujų, inovatyvių, visuomenės reikmėms skirtų pažangių el. paslaugų („Virtualus muziejų turas“, „Audiogidas vaikams“, „Skaitmeniniai pasakojimai / Virtualios parodos“, „Kultūros paveldo objektų restauravimas“, „Didelių parametrų skaitmeninių vaizdų teikimas“, „Registracija, bilietų įsigijimas į muziejų renginius“, „Interaktyvių virtualių pasakojimų paslauga „Mano ir mūsų istorija“, „Po Vilniaus pilių teritoriją virtualiai“, „Meno kūriniai, moksliniai tyrimai ir jų autorių paieška“, „Lietuvių kalba per priemones, eksponatus bei ekspozicijas“) ir modernizuoti anksčiau sukurtą LIMIS el. paslaugą „E-gidas“. Atlikus šiuos darbus muziejai turės galimybę visuomenei teikti daugiau el. paslaugų, taip sudarant jai sąlygas operatyviai ir šiuolaikiškais priemonėmis (tiek stacionariais, tiek ir mobiliaisiais įrenginiais) gauti el. paslaugas, taupyti laiką bei lėšas, reikalingas šioms paslaugoms gauti įprastu (ne el. paslaugos) būdu.
2. Pagerinti LIMIS DB sukaupto sklaidai skirto skaitmeninio

turinio pasiekiamumą, padidinti jo viešinamą kiekį (projekto metu jo vykdytojai planuoja suskaitmeninti 63 500 kultūros paveldo objektų, sklaidai skirtą informaciją apie juos padaryti prieinamą LIMIS viešosiose priegose, pateikti į VEPIS, kurios viešoji prieiga internete (portalas www.epaveldas.lt) iki 2021 m. vidurio turėtų tapti visos Lietuvos atminties institucijų pagrindiniais elektroniniais kultūros paveldo vartais, per kuriuos informacija turėtų būti pasiekiami iš visų Lietuvos pagrindinių valstybinių atminties institucijų informacinių sistemų DB, ir į pagrindinį Europos kultūros paveldo portalą „Europeana“ www.europeana.eu.

3. Patobulinti sklaidai skirtos informacijos paiešką LIMIS viešosiose priegose.
4. Sudaryti galimybę informaciją apie muziejuose saugomus kultūros paveldo objektus pasiekti labiau centralizuotai, ją gauti įvairesniais formatais, tarp jų ir 3D, *animation* GIF failais.
5. Įdiegti funkcionalumus, sudarančius galimybę svarbiausią informaciją apie LIMIS DB aprašytus kultūros paveldo objektus pateikti ne tik lietuvių, bet ir Europos Sąjungoje dažniausiai naudojamomis kalbomis (anglų, vokiečių, prancūzų, lenkų, rusų), ją ne tik perskaityti, peržiūrėti, atsisiųsti, bet ir perklaudyti garsu.
6. Sudaryti geresnes galimybes viešinamą skaitmeninį turinį naudoti pakartotinai. Tuo tikslu sistemoje bus realizuoti funkcionalumai, įgalinantys kartu su objektus identifikuojančiais aprašais ir skaitmeniniais failais visuomenei pateikti ir informaciją apie autorinių darbų pakartotinio naudojimo galimybes bei sąlygas, automatizuotai sudaryti sutartis dėl autorinių ir didelių parametrų skaitmeninių bylų pakartotinio naudojimo su skaitmeninių bylų savininkais.
7. Į LIMIS įdiegti virtualių parodų kūrimui adaptuotą programinę įrangą, kurią bus galima naudoti LIMIS viešosiose priegose bei atsisiųsti iš LIMIS ir juo naudojantis kitose individualizuotose viešosiose interneto priegose kuriant

šiolaikiškas virtualias parodas, kuriose informaciją bus galima peržiūrėti įvairiais pjūviais. Kuriant šias parodas bus galima naudoti tiek LIMIS, tiek ir kitur saugomą, viešinamą sklaidai skirtą skaitmeninį turinį.

8. Sudaryti galimybę LIMIS viešosiose priegose interneto naudotojams gauti išsamesnę informaciją apie LIMIS DB aprašytus kultūros paveldo objektus.
9. Sukurti aplikacijų programavimo sąsają (angl. *Application Programming Interface, API*), sudarančią galimybę patogiau naudoti LIMIS viešosiose priegose pateikiamą informaciją, kuriant naujas taikomas programas.
10. Sudaryti galimybę LIMIS viešosiose priegose viešiniuose kultūros paveldo objektų aprašuose ir kitoje sklaidai skirtoje informacijoje pateikti nuorodas į projekto vykdymo metu sukurtus virtualius turus, audiogidus ir / arba į konkrečias sferines nuotraukas, kitus skaitmeninius failus.

Projektas prisidės prie muziejų ir jame partnerių teisėmis dalyvaujančių kitų įstaigų modernizavimo, šios įstaigos taps atviresnės, patrauklesnės visuomenei, teiks jai daugiau ir įvairesnių el. paslaugų.

Visos projekto metu sukurtos el. paslaugos bus teikiamos tarpvalstybiniu (t. y. ES) ir nacionaliniu lygiu, realiu laiku, visą parą ir mažiausiai dviem kalbomis – lietuvių ir anglų.

Modernizavus LIMIS realią naudą pajus ir muziejai, naudojančys šią sistemą savo darbe. Kompiuterizuota vertybių apskaita taps patogesnė, vykdant ją reikės mažesnių darbo ir laiko sąnaudų, tai motyvuos muziejus pereiti prie eksponatų kompiuterizuotos apskaitos (2018 m. pradžioje prie kompiuterizuotos eksponatų apskaitos buvo perėję 4 muziejai – Šiaulių „Aušros“, Lietuvos jūrų, Vytauto Didžiojo karo ir Lietuvos aviacijos). Planuojama, kad modernizavus LIMIS, tokių muziejų, kurie ir aktus, ir apskaitos knygas formuos LIMIS sistema, jau bus apie 20.

Projekto vykdymo metu bus organizuojami seminarai ir praktiniai mokymai nacionalinio ir regioninių muziejų skaitmeninimo kompetencijos centrų bei kitų projekto partnerių, ir kitų su LIMIS

dirbančių, kultūros paveldo objektus skaitmeninančių įstaigų darbuotojams. Jų metu bus mokoma dirbti su patobulinta informacine sistema ir teikti LIMIS el. paslaugas visuomenei. Taigi, padidės šiuose užsiėmimuose dalyvausiančių darbuotojų kvalifikacija ir kompetencija kultūros paveldo objektų skaitmeninimo ir darbo su LIMIS srityje.

Sukūrus naujas ir patobulinus jau veikiančias LIMIS integracijas su išorinėmis informacinėmis sistemomis susidarys galimybė realizuoti abipusius duomenų mainus tarp LIMIS ir išorinių informacinių sistemų ir registrų bei įgyvendinti autentifikacijos (pasinaudojant VIISP priemonėmis) ir el. pasirašymo tinklines paslaugas.

Projekto atitikimas Lietuvos Respublikoje galiojantiems strateginiams dokumentams

Projektas bus įgyvendinamas vadovaujantis nacionaliniais strateginiais dokumentais. Jis atitinka Informacinės visuomenės plėtros 2014–2020 metų programos „Lietuvos Respublikos skaitmeninė darbotvarkė“, patvirtintos Lietuvos Respublikos Vyriausybės 2014 m. kovo 12 d. nutarimu Nr. 244, trečio tikslo 1 uždavinį: „Skaitmeninti Lietuvos kultūros paveldo objektus ir jų pagrindu plėtoti viešai prieinamus skaitmeninius produktus ir elektronines paslaugas, siekti, kad suskaitmeninti Lietuvos kultūros paveldo objektai būtų išsaugomi ilgai, o jų sklaida Lietuvoje ir ES – vienoda“, nes LIMIS DB kaupiamas, viešosiose priegose viešinamas sklaidai skirtas skaitmeninis turinys, naujai sukurtos ir modernizuotos LIMIS el. paslaugos sudarys galimybę interneto naudotojams tiek Lietuvoje, tiek ir kitose pasaulio šalyse patogią formą peržiūrėti, padaryti lengviau prieinamą ir skaitmeniniu formatu gaunamą informaciją apie į LIMIS DB duomenis teikiančiose įstaigose saugomus kultūros paveldo objektus, naudotis LIMIS teikiamomis paslaugomis visuomenei. El. paslaugos „Lietuvių kalba per priemones, eksponatus bei ekspozicijas apimtyje, panaudojus LIMIS ir Lietuvių kalbos informacinių išteklių sistemoje

(LKIS) realizuotus funkcionalumus, projekto metu sukurtą skaitmeninį turinį, LKIS DB sukauptus lietuvių kalbos išteklius, bus sukurtos virtualios parodos ir el. erdvėje prieinami ekspoziciją sudarantys interaktyvūs žaidimai, kurių perkėlimas į el. erdvę papildomai prisidės ir prie 3 tikslo antro uždavinio „Kurti ir plėtoti viešai prieinamus kalbos ir rašties išteklius ir paslaugas, diegti lietuvių kalbos technologijas ir skaitmeninius produktus į IRT“.

El. paslauga galės naudotis visi Lietuvos ir kitų šalių gyventojai. Skaitmeninis turinys, kuris bus sukurtas projekto vykdymo metu, bus saugomas LIMIS DB.

Projektas prisidės ir prie Lietuvos Respublikos Seimo 2012 m. gegužės 15 d. patvirtintos Lietuvos pažangos strategijos „Lietuva 2030“ įgyvendinimo, nes jo metu bus realizuoti funkcionalumai, susiję su didesnio asmeninio, ekonominio, saugumo, veiklumo, socialinės įtraukties, platesnių galimybių mokytis ir tobulinti savo gebėjimus, sukūrimu. Projektas prisidės ir prie turtingos kultūrinės terpės formavimo, skatins gyventojus aktyviau dalyvauti kultūros procesuose.

Projekto vykdytojų ir partnerių pasirengimas vykdyti projektą

Projekto vykdytojas Lietuvos dailės muziejus, kartu su kitomis funkcijomis vykdamas ir jam priskirtas nacionalinio muziejų skaitmeninio kompetencijos centro funkcijas, turi patirties įgyvendinant informacinių sistemų kūrimo, diegimo muziejuose projektus: 2010–2013 m. jis įgyvendino iš ES struktūrinių fondų lėšų vykdytą projektą „Lietuvos integralios muziejų informacinės sistemos (LIMIS) diegimas Lietuvos muziejuose“, kurio metu buvo sukurta ir Lietuvos muziejuose įdiegta LIMIS. Šis muziejus yra LIMIS valdytojas, tvarkytojas, administruoja šią valstybinę informacinę sistemą, organizuoja, kordinuoja visų Lietuvos muziejų kultūros paveldo objektų skaitmeninio ir darbo su LIMIS veiklas, registruoja, analizuoja visus poreikius, susijusius su LIMIS modernizavimu, LIMIS naujų el. paslaugų kūrimu, žino realius tokių pakeitimų poreikius

ir galimus jų realizavimo būdus, todėl nuo pat LIMIS sukūrimo pradžios rengėsi šio projekto įgyvendinimui.

Projekto partneriai buvo pasirinkti įvertinus, kiek kiekvienas iš jų turi galimybių prisidėti prie projekto tikslų ir uždavinių įgyvendinimo.

Trys projekto partneriai (Nacionalinis M. K. Čiurlionio dailės, Šiaulių „Aušros“, Lietuvos jūrų muziejai) yra regioniniai muziejų skaitmeninio kompetencijos centrai, turi patirties įgyvendinant iš ES SF įgyvendinamus projektus. Tokios patirties turi ir kiti du projekto partneriai: Lietuvos liaudies buities muziejus bei Lietuvių kalbos institutas.

Visi šie projekto partneriai turi sukaupę didelius kiekius visuomenę dominančių įvairių tipų kultūros paveldo objektų. Projekto vykdymo metu dalį jų, reikalingų planuojamoms naujoms, pažangioms el. paslaugoms sukurti, jie skaitmenins. Šie partneriai tiesiogiai dalyvaus kuriant el. paslaugas, vykdant projekto metu planuojamos įsigyti įrangos, paslaugų viešųjų pirkimų procedūras, dalyvaus projekto veiklų ir rezultatų viešinimo veiklose.

Projekto vykdymo metu dalis nupirktos kompiuterinės techninės ir programinės įrangos, skirtos kultūros paveldo objektų skaitmeninimui ir naujų el. paslaugų sukūrimui, bus patikėjimo teise perduota projekto partneriams ir bus naudojama projekto rezultatams pasiekti ir vykdant projekto tęstinumo veiklas.

Lietuvių kalbos instituto dalyvavimas projekte sudarys galimybę LIMIS el. paslaugose panaudoti šio instituto informacinėse sistemose sukauptus lietuvių kalbos išteklius, praturtins teikiamas LIMIS el. paslaugas interaktyviais žaidimais – institutas yra atsakingas už vienos el. paslaugos („Lietuvių kalba per priemones, eksponatus bei ekspozicijas“) sukūrimą.

Lietuvos dailės muziejus, bendradarbiaudamas su projekto partneriu Lietuvių kalbos institutu ir paslaugų teikėjais, projekto vykdymo metu sukurs LIMIS sąsają su Lietuvių kalbos instituto Lietuvių kalbos skaitmeninių išteklių sistema (LKIIS), ji bus naudojama kuriant ir visuomenei teikiant el. paslaugą „Lietuvių kalba per priemones, eksponatus bei ekspozicijas“.

Lietuvos liaudies buities muziejus tiesiogiai įsijungs į veiklas, kurių metu bus kuriami muziejuje eksponuojamų pastatų 3D skaitmeniniai vaizdai, virtualus turas po šį muziejų.

Šiaulių „Aušros“, Nacionalinis M. K. Čiurlionio dailės ir Lietuvos jūrų muziejai tiesiogiai įsijungs į veiklas, kurių metu bus kuriamos el. paslaugos „Virtualus muziejų turas“, „Virtualios parodos / Skaitmeniniai pasakojimai“, „Kultūros paveldo objektų restauravimas“, „Didelių parametrų skaitmeninių vaizdų teikimas“, „Registracija, bilietų įsigijimas į muziejų renginius“, „Interaktyvių virtualių pasakojimų paslauga „Mano ir mūsų istorija“, „Audiogidas vaikams“. Jų dalyvavimas šiose veiklose yra reikalingas, nes jie turi patirties vykdant panašias veiklas.

Visi projekto partneriai dalyvaus ir projekto tęstinumo veiklose – projekto vykdytojo ir partnerių pasirašytose partnerystės sutartyse nustatyta tvarka ir apimtimis yra nurodyta, kad 5 metus po projekto įgyvendinimo pabaigos visi projekto dalyviai ne mažesnėmis apimtimis, kaip nurodyta sutartyse, skaitmenins kultūros paveldo objektus, jų duomenis teiks į LIMIS DB, tuo pagerindami teikiamų LIMIS el. paslaugų kokybę ir didindami visuomenei teikiamos informacijos apie suskaitmenintus kultūros paveldo objektus kiekį.

Visiems projekto partneriams yra aktualios ir kitos projekto vykdomo veiklos – kultūros paveldo skaitmeninimo veiklose dalyvaujančių specialistų kvalifikacijos kėlimas ir kompetencijų didinimas, ir visose šiose veiklose jie dalyvaus.

Projekto administravimas ir veiklų vykdymas

Projektą įgyvendina projekto administravimo grupė, kuriai priklauso projekto vadovas, projekto vadovo asistentas, finansininkas ir projekto veiklų koordinatoriai projekto partnerių įstaigose. Konkretūs kultūros paveldo skaitmeninimo veiklas (skenuoja, fotografoja objektus, kuria ir į LIMIS DB metaduomenis pateikia, kt.) vykdo projekto vykdomo grupės nariai, dirbantys LDM ir projekto partnerių įstaigose. Projekto įgyvendinimo metu reikalinga

įsigyti įranga ir paslaugos bus perkamos iš prekių ir paslaugų teikėjų, kurie paaiškės vykdant perkamų prekių ir paslaugų viešųjų pirkimų procedūras.